

Registro 13-547

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-547

Nº de inventario

300-2690

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artesanía en crin

Objeto

[Figurilla](#)

Creador

[Margarita Sepúlveda Sepúlveda](#)

Dimensiones

Alto 14 cm - Diámetro 21 cm

Técnica / Material

[Teñido](#) - [Anilina](#)

[Cosido](#) - [Crin](#)

[Tejido](#) - [Crin](#), [Ixtle](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

Descripción

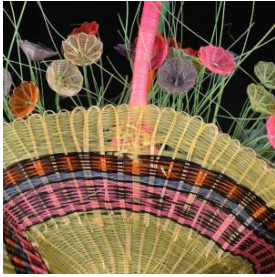
Objeto de uso decorativo. De cuerpo cóncavo, borde irregular, base baja y un asa superior. De color natural de crin sin teñir, lleva un borde de color rojo en la base y una franja con decoración geométrica en color fucsia, rojo y negro. El asa tiene franjas de color fucsia, azul, verde y morado. En el interior está decorado con hebras sueltas de crin de color verde y organizadas de manera desordenada. Lleva pequeñas figuras cónicas de colores. Elaborado en una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin. El asa y las figuras cónicas son estructuras distintas y están cosidas a la figura central.

Estado de conservación

Muy bueno

Iconografía

Representación de un canasto con flores.



Contexto

Centro artesanal

Rari

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1999

Referencias documentales

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Slavia San Martín

Fecha de ingreso

1999

Registradores

Francisca del Valle, 2008-01-01

Margarita Valenzuela , 2012-03-11

Leslie Azócar , 2014-06-09



