



Registro 13-550

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-550

Nº de inventario

300-2507

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artesanía en crin

Objeto

[Prendedor](#)

Dimensiones

Alto 6 cm - Ancho 11 cm - Profundidad 6 cm

Técnica / Material

[Cosido](#) - [Crin](#)

[Tejido](#) - [Crin](#), [Ixtle](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

Descripción

Figura entomorfa de uso personal. Tiene un cuerpo central, dos antenas y dos alas. Decorada con franjas de color café, negro y natural de crin sin teñir. Elaborado en una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin sin teñir. Las alas son estructuras distintas y van cosidas a la figura central. Posee un alfiler de gancho por el reverso.

Estado de conservación

Muy bueno

Iconografía

Representación de una mariposa.

Contexto

Centro artesanal

Rari

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1999

Historia del objeto

De acuerdo a lo conversado con artesanas de Rarí, estas mariposas son elaboradas para decorar las cortinas de las casas o usarlas como prendedor personal.

Referencias documentales

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Slavia San Martín

Fecha de ingreso

1999

Registradores

Francisca del Valle, 2008-01-01

Margarita Valenzuela , 2012-01-05

Leslie Azócar , 2014-06-16

