



## Registro 13-560

### Identificación

#### Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

#### Número de registro

13-560

#### Nº de inventario

300-2511

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Artesanía en crin

#### Objeto

[Prendedor](#)

#### Creador

[Olga Herrera](#)

#### Dimensiones

Alto 3.5 cm - Ancho 5.5 cm - Profundidad 3.3 cm

#### Técnica / Material

[Tejido](#) - [Ixtle](#), [Crin](#)

[Teñido](#) - [Anilina](#)

[Cosido](#) - [Crin](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

#### Título

Mariposa

#### Descripción

Figura entomorfa de uso personal. Tiene un cuerpo central, dos antenas y dos alas. Decorada con franjas de color café, naranja y verde. Elaborada en una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin previamente teñido. Las alas son estructuras distintas y van cosidas a la figura central. Posee un alfiler de gancho por el reverso.

#### Estado de conservación

Regular

#### Iconografía

Representación de una mariposa.

## Contexto

### **Centro artesanal**

Rari

### **Área geográfica**

Chile

### **Fecha de creación**

1999

### **Historia del objeto**

De acuerdo a lo conversado con artesanas de Rari, estas mariposas son elaboradas para decorar las cortinas de las casas o usarlas como prendedor personal.

### **Referencias documentales**

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Slavia San Martín

#### **Fecha de ingreso**

1999

### **Registradores**

Francisca del Valle, 2008-01-01

Margarita Valenzuela , 2012-01-05

Leslie Azócar , 2014-06-16

