



## Registro 13-592

### Identificación

#### Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

#### Número de registro

13-592

#### Nº de inventario

300-2620

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Artesanía en crin



#### Objeto

[Figurilla](#)

#### Dimensiones

Alto 14 cm - Ancho 8.5 cm - Profundidad 7 cm

#### Técnica / Material

[Teñido - Anilina](#)

[Tejido - Crin, Ixtle](#)

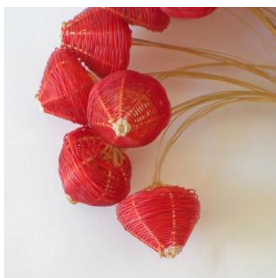
#### Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari



#### Descripción

Objeto de uso decorativo. Compuesto por hebras sueltas de crin sin teñir que terminan en veinte y cinco esferas. Las esferas son de color rojo. El centro de cada esfera es natural de crin sin teñir. Cada esfera es una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin. Lleva un embarillado en crin de color rojo que permite atar las hebras.



#### Estado de conservación

Muy bueno

#### Iconografía

Representación de un ramo de flores.



---

## Contexto

### Centro artesanal

Rari

### Área geográfica

Chile

### Fecha de creación

ca. 1950

### Referencias documentales

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Registradores

Margarita Valenzuela , 2012-01-04

Margarita Valenzuela , 2012-03-11

Leslie Azócar , 2014-06-09

