



## Registro 13-686

### Identificación

#### Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

#### Número de registro

13-686

#### Nº de inventario

300-2565

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Artesanía en crin

#### Objeto

[Collar \(accesorio de vestir\)](#)

#### Creador

[Gabriela Parada Parada](#)

#### Dimensiones

Largo 43 cm - Ancho 3 cm

#### Técnica / Material

[Teñido - Anilina](#)

[Tejido - Crin, Ixtle](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

#### Descripción

Objeto de uso personal. Formado por veinte cuentas ovaladas de color fucsia con una franja de color morado al centro. Están unidos por eslabones. Cada cuenta es una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin previamente teñido.

#### Estado de conservación

Muy bueno

### Contexto

#### Centro artesanal

Rari

#### Área geográfica

Chile

**Fecha de creación**

1999

**Referencias documentales**

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Slavia San Martín

**Fecha de ingreso**

1999

**Registradores**

Paz Olea Carrillo, 2000-10-05

Francisca del Valle, 2008-01-01

Leslie Azócar , 2014-06-06

