



Registro 13-964

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-964

Nº de inventario

300-3106

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Cerámica



Objeto

[Figurilla](#)

Dimensiones

Alto 27.4 cm - Ancho 11.4 cm - Profundidad 24.4 cm

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Greda](#)

[Bruñido](#) - [Caolín](#), [Greda](#)

[Incisión](#) - [Greda](#)



Descripción

Figurilla de cerámica con forma de chivo con chivo pequeño sobre su lomo orientado transversalmente. Cachos, orejas, barbilla y cola pronunciados. Orificios a modo de ojos y nariz, ranura como boca. Superficie negra bruñida. Decoración incisa con pasta blanca.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Centro artesanal

Quinchamalí

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

ca. 1980

Historia de propiedad y uso



Colección acopiada por el profesor Carlos González Vargas.

Historia del objeto

Carlos González comenta que esta pieza llamó en especial su atención por representar con soltura y agudeza un juego típico de los chivos: "las manos funcionan de manera distinta cuando hacemos las cosas con amor, con cariño y éstas cosas se hacen con amor, esa es la gran gracia". Afirma que la cerámica de Quinchamalí es más figurativa que utilitaria y que las artesanas "representan lo que ven".



Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Carlos González Vargas

Fecha de ingreso

2013-04-03

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2014-01-02



