



Registro 8-2491

Identificación

Institución:

Museo Arqueológico de La Serena

Número de registro:

8-2491

Nº de inventario:

13855

Clasificación:

Antropología, Arqueología y Etnografía - Otros

Objeto:

[Patu onewa \(Polinesia\)](#)

Nombre alternativo:

Mazo

Dimensiones:

Largo 28.2 cm - Ancho 8.3 cm - Espesor 2.7 cm - Peso 694 Gramos

Técnica / Material:

[Tallado](#) - [Piedra](#)

Descripción:

Clava o garrote de mano realizada en basalto (color negro con una veta verde). Su parte activa es de forma redondeada y sección plana (tipo paleta) y extremo convergente, con huellas de corte. El cuerpo se va angostando, hasta el otro extremo que corresponde al mango. Este es de sección cilíndrica con una perforación bicóncava (donde se traspasa un cordón corto para suspender la pieza en la muñeca) y decoración en bajo relieve (ojivas escalonadas). Función primaria: arma de defensa. Función secundaria: signo de status. Nombre vernáculo: Patu onewa.

Estado de conservación:

Muy bueno

Reseña biográfica:

Esta pieza fue ingresada bajo el conjunto "Nueva Zelandia (sic) (canje con el Museo de Otago, New Zealand" y descrito como "Patu onewa (insignia ceremonial)" (libro inventario n°5, pág. 64, año 1970-1971). Se asume proveniencia y cronología de la referencia bibliográfica señalada en el inventario (vid. infra). Tipología y nombre vernáculo sensu Museum of New Zealand Te Papa Togarewa.

Contexto

Área cultural primer nivel:

Otros

Área cultural segundo nivel:



Oceanía (excepto Rapa Nui)

Nombre sitio:

Little Papanui

Localidad:

Otago, Nueva Zelanda

Nombre responsable:

Dr. H. D. Skinner

Referencias documentales:

Simmons, D.R.: Little Papanui and Otago Prehistory pp. 1-60 en Records of the Otago Museum Anthropology N°4, Otago Museum Trust Board, Dunedin, 1960

Fundación Centro Cultural Palacio La Moneda: Kuhane Rapa Nui en las Islas de Pacífico pp. 208 , Ograma, Santiago de Chile, 2009



Gestión

Registrador:

Joirge Gonzalez Gronow, 2009-07-30

Lorena Cordero Valdés , 2013-04-12