



## Registro 14-849

### Identificación

#### Institución

Museo Mapuche de Cañete

#### Número de registro

14-849

#### Nº de inventario

39-3-88

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Arqueológica

#### Objeto

[Tokikura](#)

#### Dimensiones

Alto 10.3 cm - Ancho 5.5 cm - Espesor 1.8 cm - Peso 155 Gramos

#### Técnica / Material

[Tallado](#) - [Piedra](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Mapuche de Cañete - 1 Wajmapumogen

#### Descripción

Objeto de uso personal. Considerado un símbolo de poder. Piedra tallada de forma tabular oblonga. Ambos extremos redondeados, uno de ellos afilado. Orificio en el extremo opuesto. Superficie lisa de color blanquecino sin decoración.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Historia del objeto

Piedra de poder. La usaba el jefe en ritos o en la guerra.

"... Ellos (los que tenían poder) buscaban esa piedra de gran poder, proveniente, digamos, del dios del pueblo mapuche. Ese poder viene de los truenos que caen en esa piedra a grandes profundidades de la tierra y

después de un ciclo, vuelve. Ellos sabían donde caía, las buscaban y se las colocaban los toki, los que tenían más atribución de mando que los lonko. Esta es una piedra de mucho poder, de mucha sabiduría".  
Miguel Leviqueo, Lonko Rucalébún, Elicura. 2007

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Rodrigo Flores.Pitra Cui- Cui

#### **Fecha de ingreso**

1988

### **Registradores**

Viviana Ambos Aros, 2008-06-17

Francisca de la Riva, 2008-07-31

Florencia Aninat Urrejola, 2015-08-05

