



## Registro 14-916

### Identificación

#### Institución

Museo Mapuche de Cañete

#### Número de registro

14-916

#### Nº de inventario

49-6-91

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Arqueológica  
Platería

#### Objeto

[Adorno \(objeto\)](#)

#### Dimensiones

Largo 10.55 cm - Ancho 4.35 cm

#### Técnica / Material

[Tachonado](#) - [Cuero](#)  
[Martillado en frío](#) - [Cobre](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Mapuche de Cañete

#### Descripción

Objeto usado como adorno en el apero ecuestre; es de forma oblonga y está compuesto por una base de cuero y treinta incrustaciones de cobre de forme semiesférica. Color marrón oscuro, superficie rugosa.

#### Estado de conservación

Malo

### Contexto

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

#### Cultura originaria

Mapuche

### Referencias documentales

Martinic, Mateo. Quiroz, Daniel: El uso ecuestre entre los Aonikenk pp. 29-42 en Anales del Instituto de la Patagonia, Universidad de Magallanes, Punta Arenas, 1989

[771.pdf](#)

---

### Gestión

#### Adquisición

#### Procedencia

Pitra Cui-Cui

#### Registradores

Luis Fuentes, 2000-01-21

Viviana Ambos Aros, 2008-04-07

Iris Moya Fuentes, 2015-09-13

