



Registro 14-956

Identificación

Institución

Museo Mapuche de Cañete

Número de registro

14-956

Nº de inventario

58-1-92

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Etnográfica



Objeto

[Koliw](#)

Dimensiones

Alto 39.6 cm - Diámetro máximo 4.4 cm - Peso 58 Gramos

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Madera](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Mapuche de Cañete - 2 Cumecimogen ce



Descripción

Instrumento textil. Se usa para hilar. Elaborado en madera tallada de forma oblonga. Ambos extremos apuntados. Inserto en uno de ellos pieza elaborada en madera tallada de forma semi esférica con orificio central.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Chile

Historia del objeto

"Todas las mujeres tejían por necesidad. La madre le tejía prendas al hijo, la suegra al llalla (yerno). Ellas transmitían su saber enseñando a hijas y nietas, quienes más tarde heredarían el koliw y el ngirewe, pues todo lo demás podían extraerlo de la naturaleza (lana, varillas, trape o cuerdas)".



Conversaciones con M. Teresa Curaqueo. Temuco. 2008

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura originaria

Mapuche

Referencias documentales

Mege Rosso, Pedro: Arte Textil Mapuche pp. 84 en Serie Patrimonio Cultural Chileno. Colección Historia del Arte Chileno, Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago de Chile, 1990

[747.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Fecha de ingreso

27-3-92

Registradores

Viviana Ambos, 2006-12-05

Francisca de la Riva, 2008-07-31

Florencia Aninat Urrejola, 2015-07-10

