



Registro 14-992

Identificación

Institución

Museo Mapuche de Cañete

Número de registro

14-992

Nº de inventario

71-4-94

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Etnográfica

Objeto

Ngirewe bord

Nombre alternativo

[Apretador de trama](#)

Dimensiones

Largo 71.5 cm - Ancho 6.9 cm - Espesor 2.1 cm - Peso 990 Gramos

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Hueso \(material animal orgánico\)](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Mapuche de Cañete - 2

Descripción

Instrumento textil. Se usa para apretar el tejido en el telar. De forma oblonga. Elaborado en hueso de ballena tallado. Ambos extremos apuntados. Superficie lisa sin decoración.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia del objeto

"Todas las mujeres tejían por necesidad. La madre le tejía prendas al hijo, la suegra al llalla (yerno). Ellas transmitían su saber enseñando a hijas y nietas, quienes más tarde heredarían el koliw y el ngirewe, pues todo lo

demás podían extraerlo de la naturaleza (lana, varillas, trape o cuerdas)".

Conversaciones con M. Teresa Curaqueo. Temuco. 2008

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura originaria

Mapuche

Referencias documentales

Mege Rosso, Pedro: Arte Textil Mapuche pp. 84 en Serie Patrimonio Cultural Chileno. Colección Historia del Arte Chileno, Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago de Chile, 1990

[747.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Familia Merino Ewert. Butamalal Alto

Fecha de ingreso

1994-01-05

Registradores

Viviana Ambos Aros, 2008-02-25

Francisca de la Riva, 2008-07-31

Florencia Aninat Urrejola, 2015-07-09

