



Registro 14-998

Identificación

Institución

Museo Mapuche de Cañete

Número de registro

14-998

Nº de inventario

73-1-94

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Etnográfica



Objeto

Trarichan makuñ

Nombre alternativo

[Manta](#)

Dimensiones

Alto 182.2 cm - Ancho 152.9 cm - Espesor 0.4 cm - Peso 2299 Gramos

Técnica / Material

[Tejido](#) - [Lana](#)

Situación

Robado



Descripción

Prenda de vestir de uso masculino. Tejido de forma rectangular elaborado en telar vertical con lana de oveja. Presenta diseño compuesto por franjas con diseños geométricos. En la franja central diseño escalonado blanco sobre negro. A los lados de ella, listas de colores rojo, verde y naranja. Hacia los extremos franja con diseños geométricos de color blanco sobre fondo rojo. En las orillas se repite el diseño escalonado blanco sobre negro y las listas de colores rojo, verde y naranja. En el centro, abertura para pasar la cabeza. Flecós producto de la torcedura de las urdimbres.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia del objeto

Manta de lonko teñida con trarikan o técnica de amarra. Proveniente de la zona de Temuco o Valdivia.

"Un hombre se hace lonko por mandato de chawdios y debe seguir reglas rígidas para su vestimenta, según su jerarquía y su zona de origen. Su manta debe tener los colores rituales y dibujos característicos que le dan un aspecto imponente en ceremonias y reuniones".

Conversaciones con M. Teresa Curaqueo. Temuco, 2008

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura originaria

Mapuche

Referencias documentales

Mege Rosso, Pedro: Arte Textil Mapuche pp. 84 en Serie Patrimonio Cultural Chileno. Colección Historia del Arte Chileno, Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago de Chile, 1990

[747.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Doris Kullman Bade de Müller

Fecha de ingreso

1994-03-04

Registradores

Viviana Ambos Aros, 2008-06-17

Francisca de la Riva, 2008-07-31

Florencia Aninat Urrejola, 2015-08-05

