



Registro 17-12

Identificación

Institución

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Número de registro

17-12

Nº de inventario

17-00-012

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Donaciones

Objeto

[Moai Kava Kava](#)

Dimensiones

Alto 37 cm - Ancho 8 cm - Profundidad 8 cm

Técnica / Material

Tallado - [Madera](#), [Hueso \(material animal orgánico\)](#), [Obsidiana](#)

Pulido - [Madera](#)

Incisión - [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Descripción

Escultura de bulto. Objeto de forma alargada que representa una figura antropomorfa de cabeza tallada en inciso lineal romboidal, orejas largas, ojos perforados con material blanco y negro, posee el contorno de los ojos sobresaliente y decorado con lineal inciso vertical. Nariz prominente, de arco curvado, boca abierta con comisuras que suben hacia la mejilla. Posee una perilla prominente y tallada en líneas incisas. Costillas marcadas y órganos sexuales visibles. Posee brazos en línea con el cuerpo y las manos pegadas a caderas. Piernas gruesas y cortas extendidas. Superficie lisa de color marrón.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Centro artesanal

Rapa Nui (madera)

Área geográfica

Chile

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2009-08-20

Iris Moya Fuentes, 2017-09-05

