



Registro 17-14

Identificación

Institución

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Número de registro

17-14

Nº de inventario

17-00-014

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Donaciones

Objeto

[Moai Kava Kava](#)

Dimensiones

Alto 42 cm - Ancho 7 cm - Profundidad 7 cm

Técnica / Material

Tallado - [Madera](#), [Hueso \(material animal orgánico\)](#), [Obsidiana](#)

Pulido - [Madera](#)

Incisión - [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Descripción

Escultura exenta. Objeto de forma alargada que representa una figura antropomorfa. Tiene la cabeza decorada en inciso lineal, orejas largas, cejas talladas y ojos perforados con material blanco y negro. Tiene la nariz prominente de arco curvado y boca abierta con comisuras que suben hacia la mejilla. Posee una perilla prominente y tallada en inciso lineal vertical. Tórax sobresaliente con costillas marcadas y abdomen abultado. Posee brazos en línea con el cuerpo y manos pegadas a caderas con dedos extendidos. Piernas cortas extendidas con los pies incisos. Superficie lisa de color marrón oscuro.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Centro artesanal

Rapa Nui (madera)

Área geográfica

Chile

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2009-08-20

Iris Moya Fuentes, 2017-09-05

