



Registro 17-16

Identificación

Institución

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Número de registro

17-16

Nº de inventario

17-00-016

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Donaciones

Objeto

[Figurilla](#)

Dimensiones

Alto 20 cm - Ancho 12 cm - Profundidad 2 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Madera](#)

[Pulido](#) - [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Título

Motivo de Rongo Rongo

Descripción

Escultura exenta. Objeto que representa la silueta de una figura zooantropomorfa, de pie con los brazos y las piernas extendidas. Tiene la cabeza curva con un pico prominente, uno de los brazos se extiende hacia adelante mientras el otro se flexiona hacia atrás. Las piernas se encuentran separadas. Madera tallada y pulida de color marrón claro.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Centro artesanal

Rapa Nui (madera)

Área geográfica

Chile

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2009-08-20

Iris Moya Fuentes, 2017-09-05

