



Registro 17-1601

Identificación

Institución

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Número de registro

17-1601

Nº de inventario

17-00-01926

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Otros

Colección

Etnográfica

Objeto

[Escultura](#)

Nombre alternativo

[Moai Tangata](#)

Dimensiones

Alto 44 cm - Ancho 8,5 cm - Profundidad 8 cm - Peso 410 Gramos

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Madera](#)

Descripción

Escultura antropomorfa masculina de cuerpo completo. Su rostro es alargado, con ojos almendrados, con vértebra de pez y pupila de obsidiana negra, sobrecejo pronunciado, nariz recta, una boca cerrada de labios finos y mentón recto. Sus orejas son largas y apegadas a la cabeza. Su cuerpo es delgado y tiene los brazos separados del torso y las piernas separadas entre si. Destaca su pene erecto y sus pies rectos no permiten que la figura se pare por si sola. La escultura es de madera clara marrón amarillento y su superficie es pulida y lisa.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Compra en 2022, perteneciente a la colección privada de Tamaru Pakarati

González

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Polinesia (Rapa Nui)

Cultura originaria

Cultura Rapa Nui

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Registradores

Maria Gabriela Atallah Leiva, 2023-08-10

