



## Registro 17-1621

### Identificación

#### Institución

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

#### Número de registro

17-1621

#### Nº de inventario

17-00-01946

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Etnográfica

#### Objeto

[Nari-nari](#)

#### Creador

[Sandra Atam](#), [Artesano/a](#)

#### Dimensiones

Alto 42 cm - Ancho 18 cm - Espesor 25 cm

#### Técnica / Material

[Moldeado](#)

#### Título

Nari-nari Tangata

#### Descripción

Figurilla masculina de cuerpo completo. Se encuentra sentado con el cuerpo recto aprox. en 45° hacia delante, con piernas y brazos dobladas y tocándose rodillas y codos. Su cabeza es más grande que el cuerpo y su rostro es perpendicular al torso. Sus orejas son tubulares, su cráneo redondeado, su nariz recta y su boca gruesa y abierta mostrando los dientes. Los ojos son almendrados y van adosados al rostro. La superficie de la pieza es de fibra vegetal blanquecina llamada mahute, pintado con pigmento natural. Los diseños pintados abarcan toda la figura y simulan ser tatuajes, destacan las bandas color naranja, el puntillismo y unas puntas de flecha.

#### Estado de conservación

Bueno

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Registradores**

Maria Gabriela Atallah, 2024-08-16

