



Registro 17-1623

Identificación

Institución

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Número de registro

17-1623

Nº de inventario

17-00-01948

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Etnográfica

Objeto

[Nari-nari](#)

Creador

[Sandra Atam](#), [Artesano/a](#)

Dimensiones

Alto 36 cm - Ancho 19 cm - Espesor 22 cm

Título

Nari-nari Vi´e

Descripción

Figurilla femenina de cuerpo completo. Se encuentra sentada con el cuerpo recto aprox. en 85° hacia delante, con piernas y brazos dobladas y abiertas, las manos se reencuentran en el centro de su cuerpo. Su cabeza es proporcionalmente más grande que el cuerpo y su rostro mira hacia arriba. Su cráneo redondeado, su nariz aguileña y su boca gruesa y abierta mostrando los dientes. Los ojos son almendrados y van adosados al rostro. La superficie de la pieza es de fibra vegetal blanquecina llamada mahute, pintado con pigmento natural. Los diseños pintados abarcan toda la figura y simulan ser tatuajes, destacan las bandas color ocre, el puntillismo y líneas paralelas. El diseño de un par de puntas de flechas se posiciona en su pecho. Tiene un taparrabos o hami.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Registradores

Maria Gabriela Atallah, 2024-08-16

