



## Registro 17-2

### Identificación

**Institución**

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

**Número de registro**

17-2

**Nº de inventario**

17-00-00002

**Clasificación**

Arte - Artes Populares y Artesanía

**Colección**

Donaciones

**Objeto**

Moai Piro Piro

**Dimensiones**

Alto 33 cm - Ancho 12 cm - Profundidad 8 cm

**Técnica / Material**

[Tallado](#) - [Madera](#)

[Pulido](#) - [Madera](#)

[Incisión](#) - [Madera](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

**Descripción**

Figura exenta. Escultura antropomorfa de bulto redondo. Objeto de forma cilíndrica alargada con base plana; tiene la cabeza plana con ángulo superciliar prominente, nariz ancha y larga, boca destacada con talla a bisel para expresar los labios. Tórax y abdomen amplios con el pecho y el ombligo en relieve y las manos bajo el vientre prominente. Está elaborado en madera tallada, pulida e incisa de color marrón oscuro con vetas marrón claro. Superficie lisa y brillante.

**Estado de conservación**

Muy bueno

### Contexto

**Centro artesanal**

Rapa Nui (madera)

**Área geográfica**

Chile

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Registradores**

Lorena Cordero Valdés, 2009-08-20

Iris Moya Fuentes, 2017-09-05

