



Registro 17-294

Identificación

Institución

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Número de registro

17-294

Nº de inventario

17-00-01549

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Etnográfica

Objeto

[Escultura](#)

Título

Moai Ika Tangata

Descripción

Escultura que mezcla características humanas y de pez, de acuerdo al título de la obra. tiene un cuerpo humano con pies, pene, costillas, orejas, cejas y nariz. sin embargo su rostro se proyecta hacia adelante de manera no natural, casi perpendicular al eje del cuerpo. su rostro es muy plano y con una gran boca entreabierta con una lengua tallada muy delgada. los brazos están flectados y las manos se apoyan en la parte inferior del rostro.

tiene una protuberancia con un orificio que sirve para colgar la pieza. sus ojos están hechos de vértebra de pez y obsidiana.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Rapa Nui

Fecha de creación

2014

Historia de propiedad y uso

Esta pieza fue realizada por el artista Tomás Tuki Paté como parte de su colección personal. Este artista siempre talla una copia de las piezas que hace para tener en su colección personal. Accedió a venderla al museo porque le interesaba que sus obras se resguardaran para el futuro.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Tomás Tuki Tepano

Fecha de ingreso

2014-12-12

Registradores

Francisco Torres Hochstetter , 2019-04-29

