

Registro 17-329

Identificación

Institución

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Número de registro

17-329

Nº de inventario

17-00-01558

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Etnográfica

Objeto

[Ao](#)

Nombre alternativo

[Remo](#)

Dimensiones

Alto 97 cm - Ancho 20,5 cm - Profundidad 2,5 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Madera](#)

Descripción

Remo corto con dos palas. La pala superior está decorada por ambos lados con una representación muy estilizada de un rostro humano definido por una fina línea tallada en relieve que nace desde los extremos inferiores de la pala y suben formando dos arcos que definen las cejas y se unen en el centro de la hoja y bajan como una sola línea representando la nariz. esta línea desciende más abajo de los límites de la pala superior y se adentra un poco en el mango. Los puntos de origen de la línea son unas protuberancias circulares, donde remata también la curva del filo de la pala, dando la sensación de terminar en una espiral, aunque las protuberancias sólo se proyectan sobre el borde de la pala sin tener realmente una continuidad con el borde, a diferencia de la línea que define el rostro, la que sí está unida a la protuberancia y parece nacer directamente de ella. La pala inferior es más simple y está dividida por una cresta longitudinal que la divide en dos filos. La pala inferior remata en un punta decorada con un anillo tallado en relieve a la mitad de altura.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Remo con una de sus palas que tiene representado por ambos lados un





rostro humano muy estilizado.

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Adquirido a antigüedades Obilinovic. No se tienen antecedentes exactos de dónde lo adquirieron ellos puesto que gran parte de la colección corresponde a la colección original del señor Obilinovic, quien no llevaba un registro de sus compras. puede haber sido en Valparaíso o dentro de la quinta región de acuerdo a la información entregada por la propietaria actual de la tienda, Silvia Obilinovic, hija del dueño original.



Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Antigüedades Obilinovic

Fecha de ingreso

2016-08-02

Registradores

Francisco Torres Hochstetter , 2019-05-02



