



Registro 17-33

Identificación

Institución

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Número de registro

17-33

Nº de inventario

17-00-033

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Donaciones

Objeto

Moai Piro Piro

Creador

[Desconocido/a](#)

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 30 cm - Ancho 7.5 cm - Profundidad 5 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Madera](#)

[Pulido](#) - [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Descripción

Escultura exenta que representa una figura antropomorfa estilizada. Tiene la cabeza plana, orejas largas y rectangulares, nariz ancha y boca delgada tallada a bisel. Sus brazos están en línea a los costados del cuerpo y las manos bajo el vientre. En el pecho se encuentra decorado con dos Manu Tara en relieve enfrentados. Madera tallada y pulida de color marrón.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Centro artesanal

Rapa Nui (madera)

Área geográfica

Chile

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2009-08-25

Iris Moya Fuentes, 2017-09-06

