



Registro 17-344

Identificación

Institución

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Número de registro

17-344

Nº de inventario

17-00-1548

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Otros

Colección

Etnográfica

Objeto

[Pintura rupestre](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Largo 127 cm - Ancho 44 cm

Técnica / Material

[Pigmento](#), [Piedra](#)

Ubicación

En depósito - Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Descripción

Bloque de Arte rupestre. La figura representada corresponde a un tangata manu u hombre pájaro, realizado en pigmentos rojos sobre la superficie de la piedra. El ojo de la figura está formado en pigmentos de color blanco.

Estado de conservación

Regular

Gestión

Registradores

Gabriela Zúñiga Alfaro, 2012-12-17

Iris Moya Fuentes, 2017-09-07

