



Registro 17-44

Identificación

Institución

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Número de registro

17-44

Nº de inventario

17-00-044

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Donaciones

Objeto

[Figurilla](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 40 cm - Ancho 22 cm - Profundidad 8 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Madera](#)

[Pulido](#) - [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Descripción

Escultura exenta que representa una figura antropomorfa estilizada. Tiene la cabeza mirando hacia arriba con la barbilla en punta, orejas largas con lóbulos redondeados, nariz ancha y boca abierta de labios gruesos que muestra los dientes. Sus brazos están flectados sobre el vientre y sostienen una figura de Moai Piro Piro. Sus piernas semiflectadas se posan sobre una base cilíndrica. Madera tallada y pulida de color marrón.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Centro artesanal

Rapa Nui (madera)

Área geográfica

Chile

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Registradores

Lorena Cordero Valdés, 2009-08-26

Iris Moya Fuentes, 2017-09-06

