



Registro 17-54

Identificación

Institución

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Número de registro

17-54

Nº de inventario

17-00-054

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Donaciones

Objeto

[Moai Kava Kava](#)

Dimensiones

Alto 73 cm - Ancho 10 cm - Profundidad 10 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Madera](#)

[Pulido](#) - [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Descripción

Escultura de bulto redondo. Objeto de forma alargada con base. Figura antropomorfa de cabeza tallada en inciso lineal, orejas largas, cejas gruesas y talladas a bisel. Nariz prominente de arco curvado y boca abierta con comisuras que suben hacia la mejilla. Posee una perilla redondeada y tallada en lineal inciso vertical. Tiene las costillas marcadas y abdomen abultado con ombligo visible. Posee brazos en línea con el cuerpo y manos pegadas a caderas. Sus piernas están semiflectadas y se posan sobre una base cilíndrica. Superficie lisa de color marrón con vetas.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Centro artesanal

Rapa Nui (madera)

Área geográfica

Chile

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Registradores

Lorena Cordero Valdés, 2009-10-01

Iris Moya Fuentes, 2017-09-06

