



Registro 17-55

Identificación

Institución

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Número de registro

17-55

Nº de inventario

17-00-055

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Donaciones

Objeto

[Moai Kava Kava](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 59 cm - Ancho 11 cm - Profundidad 10 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Descripción

Escultura de bulto redondo de forma alargada. Figura antropomorfa de cabeza tallada en inciso lineal, orejas largas con lóbulos circulares, cejas gruesas y talladas a bisel. Nariz prominente de arco curvado y boca abierta con comisuras que suben hacia la mejilla. Posee una perilla redondeada y tallada en linean inciso vertical. Tiene las costillas marcadas y abdomen abultado con ombligo visible. Posee brazos en línea con el cuerpo y manos pegadas a caderas. Sus piernas están semiflectadas. Superficie lisa de color marrón oscuro.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Centro artesanal

Rapa Nui (madera)

Área geográfica

Chile

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2009-10-01

Iris Moya Fuentes, 2017-09-06

