



## Registro 17-9

### Identificación

**Institución**

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

**Número de registro**

17-9

**Nº de inventario**

17-00-009

**Clasificación**

Arte - Artes Populares y Artesanía

**Colección**

Donaciones

**Objeto**

Moai Tangata Manu

**Dimensiones**

Ancho 7 cm - Profundidad 5 cm - Alto 32 cm

**Técnica / Material**

Tallado - [Madera](#), [Hueso \(material animal orgánico\)](#), [Obsidiana](#)

Pulido - [Madera](#)

Incisión - [Madera](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

**Descripción**

Figura exenta. Escultura antropomorfa de bulto redondo que representa una figura de pie. Objeto de forma alargada con base plana; tiene la cabeza redondeada con orejas alargadas, cejas prominentes, ojos de hueso y piedra, nariz ancha y larga, boca destacada con labios gruesos. Tórax y abdomen cilíndricos con el pecho en relieve. Tiene una mano sobre el pecho y la otra en el bajo vientre. Está elaborado en madera tallada, pulida e incisa de color marrón claro con vetas oscuras. Superficie lisa y brillante.

**Estado de conservación**

Muy bueno

### Contexto

**Centro artesanal**

Rapa Nui (madera)

**Área geográfica**

Chile

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Registradores**

Lorena Cordero Valdés , 2009-08-20

Iris Moya Fuentes, 2017-09-05

