

# Registro 2-2786

## Identificación

**Institución:**
Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro:**
2-2786

**Nº de inventario:**
F-0551

**Clasificación:**
Arte - Fotografía

**Objeto:**
Fotografía

**Creador:**
Luis Poirot, Fotógrafo/a

**Dimensiones:**
Profundidad 1.5 cm - Ancho 73.5 cm - Alto 73.5 cm

**Técnica / Material:**
Fotografía - Papel

**Ubicación:**
En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala Sur/Palacio Pereira - Gabinete Ministra

**Título:**
Ropa tendida

**Título:**

Raúl Zurita, de la serie "Ropa Tendida"

**Descripción:**
Fotografía en blanco y negro en orientación vertical. La imagen muestra el retrato frontal en primer plano de un hombre que mira directamente a los espectadores y las espectadoras. El sujeto, de edad madura, tiene una abundante barba, mirada profunda y un abrigo de color negro.

**Estado de conservación:**
Bueno

**Iconografía:**
El escritor, poeta y artista Raúl Zurita Canessa (1950-) configura un corpus de creaciones que tensionan la concepción tradicional del lenguaje volviéndolo un campo experimental y visual. Sus recorridos biográficos lo remiten a la Universidad Técnica Federico Santa María, al Partido Comunista, a las flagelaciones de la dictadura, al Colectivo de Acciones de Arte (CADA junto al sociólogo Fernando Balcells y los artistas Lotty Rosenfeld, Juan Castillo y Diamela Eltit) y a un amplio

número de publicaciones que desde 1979 lo llevaron a ser merecedor del Premio Nacional de Literatura en el año 2000.

## Contexto

**Fecha de creación:**
1964/1997

## Gestión

**Forma adquisición:**
Donación

**Procedencia:**
Luís Poirot de la Torre

**Fecha inicio:**
2004

**Registrador:**

Marcela Contreras Staeding

**Fecha:**
2008-06-01

Nicole González Herrera

**Fecha:**
2014-09-08

Nicole González Herrera

**Fecha:**
2017-04-21

Manuel Alvarado Cornejo

**Fecha:**
2021-11-16

Eva Cancino Fuentes

**Fecha:**
2023-01-30