



## Registro 1-3135

### Identificación

**Institución:**

Museo Nacional de Historia Natural

**Número de registro:**

1-3135

**Nº de inventario:**

2022.1.5

SNº18

**Clasificación:**

Antropología, Arqueología y Etnografía - Otros

**Objeto:**

[Máscara](#)

**Dimensiones:**

Largo 49.8 cm - Ancho 23 cm - Peso 729.9 Gramos - Alto 6.10 cm

**Ubicación:**

En exhibición - Museo Nacional de Historia Natural - Sala de Arqueología y Etnografía Chilena

**Descripción:**

Pieza de madera esculpida en un único fragmento, de forma ovalada con rostro zoomorfo. Se utiliza para ponerse encima del rostro. Tiene una boca de forma rectangular que sobresale con dientes incisivos y tallados, ojos en forma de cono truncado y están pintados alternando color rojo y negro, sobre los ojos unos arcos en sobrerrelieve forman las cejas que se proyectan hacia abajo por el centro para formar la nariz hasta conectar con la boca. Tiene decoraciones circulares con pinturas de colores rojo y negro por toda la superficie; dos agujeros y una hendidura por la parte anversa de la máscara, los cuales servirían para los ojos y la nariz del portador. A los costados tiene dos agujeros por donde pasaría un cordel.

**Estado de conservación:**

Bueno

### Contexto

**Área geográfica:**

Chile

**Fecha de creación:**

Desarrollo regional

**Localidad:**

Lluta

**Nombre responsable:**

Grete Mostny



**Referencias documentales:**

Grete Mostny: Excavaciones en Arica pp. 12 en Boletín del Museo Nacional de Historia Natural N° 22 (pág.135-145), Boletín del MNHN Chile, Santiago, 1944

## Gestión

**Forma adquisición:**

Investigación Museo

**Procedencia:**

Excavaciones del MNHN, Valle de Lluta, en la Hacienda Rosario.

**Fecha inicio:**

1943

**Registrador:**

Isabel Valentina Correa Geraldo, 2008-10-04

Yasna Joselyn Sepulveda Guaico, 2022-08-05