



## Registro 19-1571

### Identificación

#### Institución

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

#### Número de registro

19-1571

#### Nº de inventario

BCL0126

#### Clasificación

Historia - Libros y Documentos

#### Colección

Barnard College

#### Objeto

[Libro](#)

#### Creador

[Robert Burton, Autor/a](#)

#### Fábrica / organización

[Espasa Calpe](#)

#### Dimensiones

Alto 18 cm - Ancho 11,5 cm - Profundidad 2 cm

#### Técnica / Material

[Impresión \(técnica gráfica\)](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Gabriela Mistral de Vicuña

#### Título

Anatomía de la melancolía

#### Descripción

Obra literaria de formato rectangular, orientación vertical. Encuadernación rústica cosida. Sobrecubierta desmontable en color marrón, incluye letras impresas de distintos tamaños y marca editorial. Cubierta compuesta por tapas de cartulina color marrón, incluye texto impreso de distintos tamaños y en extremo inferior, marca del editor. Marcaciones de Gabriela Mistral con lápiz azul en páginas interiores. Hoja de cortesía. Portadilla. Portada. Las 151 páginas tienen texto centrado de color negro.

#### Estado de conservación

Bueno



## Contexto

### Área geográfica

Argentina

### Lugar de creación

Buenos Aires

### Fecha de creación

1947

### Historia de propiedad y uso

Libro que perteneció a la biblioteca personal de Gabriela Mistral, donada en vida por la Nobel a Barnard College, Universidad de Columbia, institución donde se desempeñó como profesora visitante entre los años 1930-1931. El año 2009, Barnard College, dona esta colección completa, al Estado de Chile. El año 2010, la colección es transferida al Museo Gabriela Mistral de Vicuña.

---

## Gestión

### Adquisición

### Forma de ingreso

Donación

### Procedencia

Barnard College

### Fecha de ingreso

2010

### Registradores

Paola Alejandra Cordova Arellano, 2019-10-04

