



Registro 19-1571

Identificación

Institución

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Número de registro

19-1571

Nº de inventario

BCL0126

Clasificación

Historia - Libros y Documentos

Colección

Barnard College

Objeto

[Libro](#)

Creador

[Robert Burton, Autor/a](#)

Fábrica / organización

[Espasa Calpe](#)

Dimensiones

Alto 18 cm - Ancho 11,5 cm - Profundidad 2 cm

Técnica / Material

[Impresión \(técnica gráfica\)](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Título

Anatomía de la melancolía

Descripción

Obra literaria de formato rectangular, orientación vertical. Encuadernación rústica cosida. Sobrecubierta desmontable en color marrón, incluye letras impresas de distintos tamaños y marca editorial. Cubierta compuesta por tapas de cartulina color marrón, incluye texto impreso de distintos tamaños y en extremo inferior, marca del editor. Marcaciones de Gabriela Mistral con lápiz azul en páginas interiores. Hoja de cortesía. Portadilla. Portada. Las 151 páginas tienen texto centrado de color negro.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Argentina

Lugar de creación

Buenos Aires

Fecha de creación

1947

Historia de propiedad y uso

Libro que perteneció a la biblioteca personal de Gabriela Mistral, donada en vida por la Nobel a Barnard College, Universidad de Columbia, institución donde se desempeñó como profesora visitante entre los años 1930-1931. El año 2009, Barnard College, dona esta colección completa, al Estado de Chile. El año 2010, la colección es transferida al Museo Gabriela Mistral de Vicuña.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Barnard College

Fecha de ingreso

2010

Registradores

Paola Alejandra Cordova Arellano, 2019-10-04

