



## Registro 19-1579

### Identificación

#### Institución

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

#### Número de registro

19-1579

#### Nº de inventario

BCL0134

#### Clasificación

Historia - Libros y Documentos

#### Colección

Barnard College

#### Objeto

[Libro](#)

#### Creador

[Lydia Cabrera, Autor/a](#)

#### Fábrica / organización

[Ediciones La Habana](#)

#### Dimensiones

Alto 20 cm - Ancho 14 cm - Profundidad 2,5 cm

#### Técnica / Material

[Impresión \(técnica gráfica\)](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Gabriela Mistral de Vicuña

#### Título

Porqué ... cuentos negros negros de Cuba

#### Descripción

Obra literaria de formato rectangular, orientación vertical. Encuadernación rústica cosida, compuesta por tapas de cartulina marrón, lomo con tejuelo centrado, cubierta incluye texto imprenta de distintos tamaños y marca editorial. Hoja de cortesía con dedicatoria del autor. Portadilla Portada tiene texto centrado de color negro y marca editorial. Las 263 páginas tienen texto centrado de color negro.

#### Estado de conservación

Regular



## Contexto

### Área geográfica

Cuba

### Lugar de creación

La Habana

### Fecha de creación

1948

### Historia de propiedad y uso

Libro que perteneció a la biblioteca personal de Gabriela Mistral, donada en vida por la Nobel a Barnard College, Universidad de Columbia, institución donde se desempeñó como profesora visitante entre los años 1930-1931. El año 2009, Barnard College, dona esta colección completa, al Estado de Chile. El año 2010, la colección es transferida al Museo Gabriela Mistral de Vicuña.

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

#### Procedencia

Barnard College

#### Fecha de ingreso

2010

### Registradores

Paola Alejandra Cordova Arellano, 2019-10-19

