



Registro 19-1611

Identificación

Institución

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Número de registro

19-1611

Nº de inventario

BCL0165

Clasificación

Historia - Libros y Documentos

Colección

Barnard College

Objeto

[Libro](#)

Creador

[Manuel Gutiérrez Nájera, Autor/a](#)

Fábrica / organización

[Editorial Porrúa S.A.](#)

Dimensiones

Alto 16 cm - Ancho 11 cm - Profundidad 1 cm

Técnica / Material

[Impresión \(técnica gráfica\) - Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Título

Las mejores cien poesías mexicanas modernas

Descripción

Obra literaria de formato rectangular, orientación vertical. Encuadernación rústica cosida, compuesta por tapas de cartulina marrón, tejuelo en el lomo, texto imprenta centrado en la cubierta. Hoja de cortesía. Portadilla. Portada incluye texto imprenta negro de distintos tamaños alineados al centro. Las 206 páginas tienen texto centrado de color negro. Colofón. Marca editorial en cubierta y contracubierta.

Estado de conservación

Regular



Contexto

Área geográfica

México

Lugar de creación

Mexico D. F.

Fecha de creación

1945

Historia de propiedad y uso

Libro que perteneció a la biblioteca personal de Gabriela Mistral, donada en vida por la Nobel a Barnard College, Universidad de Columbia, institución donde se desempeñó como profesora visitante entre los años 1930-1931. El año 2009, Barnard College, dona esta colección completa, al Estado de Chile. El año 2010, la colección es transferida al Museo Gabriela Mistral de Vicuña.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Barnard College

Fecha de ingreso

2010

Registradores

Paola Alejandra Cordova Arellano, 2020-02-21

