



Registro 19-1651

Identificación

Institución

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Número de registro

19-1651

Nº de inventario

BCL0287

Clasificación

Historia - Libros y Documentos

Colección

Barnard College

Objeto

[Libro](#)

Creador

[Antonio Ferro, Autor/a](#)

Fábrica / organización

[Ediciones Fax](#)

Dimensiones

Alto 20 cm - Ancho 10 cm - Profundidad 2 cm

Técnica / Material

[Impresión \(técnica gráfica\) - Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Título

Oliveira Salazar. El hombre y su obra

Descripción

Obra literaria de formato rectangular, orientación vertical. Encuadernación rústica cosida, compuesta por tapas de cartulina marrón. Cubierta incluye al centro texto imprenta color, de distintos tamaños y marca editorial, ambos enmarcados en cintas rojo y verde. Contracubierta incluye marca editorial en color verde. Marcaciones de Gabriela Mistral en páginas interiores.

Estado de conservación

Malo

Contexto

Área geográfica

España

Lugar de creación

Madrid

Fecha de creación

1935

Historia de propiedad y uso

Libro que perteneció a la biblioteca personal de Gabriela Mistral, donada en vida por la Nobel a Barnard College, Universidad de Columbia, institución donde se desempeñó como profesora visitante entre los años 1930-1931. El año 2009, Barnard College, dona esta colección completa, al Estado de Chile. El año 2010, la colección es transferida al Museo Gabriela Mistral de Vicuña.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Barnard College

Fecha de ingreso

2010

Registradores

Paola Alejandra Cordova Arellano, 2020-04-28

