

Registro 19-1714

Identificación

Institución

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Número de registro

19-1714

Nº de inventario

BCL0432

Clasificación

Historia - Libros y Documentos

Colección

Barnard College

Objeto

[Libro de texto](#)

Creador

[Selma Lagerlöf, Autor/a](#)
[André Bellessort, Traductor/a](#)

Dimensiones

Largo 18,5 cm - Ancho 12,5 cm - Alto 4 cm

Técnica / Material

[Encuadernación](#) - [Cartulina](#), [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Título

Les Liens Invisibles

Descripción

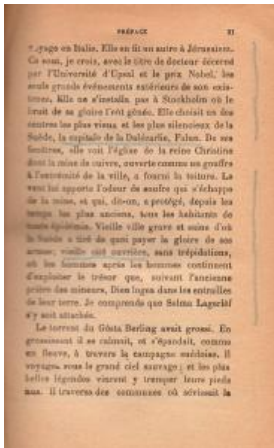
Obra literaria de formato rectangular, orientación vertical. Tapa dura de cartón, de color burdeo, son texto. En el lomo se indica nombre y autor en letra imprenta dorada. Encuadernación a tapa suelta, con encabezada de tela y hojas cosidas. Tiene 347 páginas, con texto en color negro. Algunos de sus párrafos se encuentran destacados con líneas azules verticales, realizadas con lápiz grafito.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica



Francia

Lugar de creación

París

Fecha de creación

1924

Historia de propiedad y uso

Libro que perteneció a la biblioteca personal de Gabriela Mistral, donada en vida por la Nobel a Barnard College, Universidad de Columbia, institución donde se desempeñó como profesora visitante entre los años 1930-1931. El año 2009, Barnard College, dona esta colección completa, al Estado de Chile. El año 2010, la colección es transferida al Museo Gabriela Mistral de Vicuña.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Donación Barnard College

Fecha de ingreso

2007

Registradores

Javiera Carola Gutiérrez Ibáñez, 2021-08-19

