



Registro 19-1729

Identificación

Institución

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Número de registro

19-1729

Nº de inventario

BCL0621

Clasificación

Historia - Libros y Documentos

Colección

Barnard College

Objeto

[Libro de texto](#)

Creador

[Blaise Pascal](#) (Blas Pascal), [Escritor/a](#)

Fábrica / organización

[Éditions Bernard Grasset](#)

Dimensiones

Largo 19 cm - Ancho 12,5 cm - Alto 3,5 cm

Técnica / Material

[Encuadernación - Cartón](#)

Ubicación

En depósito - Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Título

Les Pensées

Descripción

Obra literaria en formato rectangular, orientación vertical. Cubierta de cartón forrada en cuero color café. Lomo con tejuelo de color negro y letras doradas que indican autor y título de la obra, además de decoraciones en color dorado. En la parte inferior del lomo dice "Gabriela Mistral". Encuadernación de tapa dura, con encabezada de tela. Hojas del interior cosidas. Hoja de guarda realizada con técnica pintada al agua con tonos granates. Texto en color negro centrado. Tiene 516 páginas. Tiene párrafos destacados con lápiz grafito azul al margen de los textos.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Francia

Lugar de creación

París

Fecha de creación

1935

Historia de propiedad y uso

Libro que perteneció a la biblioteca personal de Gabriela Mistral, donada en vida por la Nobel a Barnard College, Universidad de Columbia, institución donde se desempeñó como profesora visitante entre los años 1930-1931. El año 2009, Barnard College, dona esta colección completa, al Estado de Chile. El año 2010, la colección es transferida al Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Donación Barnard College

Fecha de ingreso

2007

Registradores

Javiera Carola Gutiérrez Ibáñez, 2021-08-26

