



Registro 19-1855

Identificación

Institución

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Número de registro

19-1855

Nº de inventario

BCL0294

Clasificación

Historia - Libros y Documentos

Colección

Barnard College

Objeto

[Libro de texto](#)

Creador

[Eugenio Florit](#), [Escritor/a](#)

Dimensiones

Largo 20 cm - Alto 13,5 cm - Ancho 1 cm

Transcripción

Mi Gabriela Mistral: a la feliz coincidencia de que una de mis alumnas, en Columbia, la SRa Gasarian está trabajando en usted debo la dirección. Contentísimo de reanudar un diálogo interrumpido hace años en La Habana, en casa de Dulce María Laynoz. Le mando mni último librito, que ojalá pueda leer, y a ver si le gusta. Carlos Girón Ceruo, nuestro Guatemalteco, me envía para usted una obras de teatro. Me dice que usted va a escribirle algo sobre ellas. y aquí van, pues. y nada más ahora, que siempre la quiere y la admira su devotísimo amigo y poetillo chico, Eugenio Florit.

Título

Asonante Final y otro poemas

Descripción

Obra literaria impresa en formato rectangular vertical. Encuadernación de tapa blanda, cubierta de catulina azul grisaseo con letras rojas y negras. Interior de papel blanco impreso con texto negro. Tiene hoja suelta con dedicatoria del autor.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Cuba

Lugar de creación

La Habana

Fecha de creación

1955

Historia de propiedad y uso

Libro que perteneció a la biblioteca personal de Gabriela Mistral, donada en vida por la Nobel a Barnard College, Universidad de Columbia, institución donde se desempeñó como profesora visitante entre los años 1930-1931. El año 2007, Barnard College, a través de Doris Atkinson, dona esta colección completa al Estado de Chile. El año 2010, la colección es transferida al Museo Gabriela Mistral de Vicuña.

Historia del objeto

Libro regalado por el autor Eugenio Florit a Gabriela Mistral el 16 de noviembre de 1956

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Legado Doris Atkinson

Fecha de ingreso

2007

Registradores

Javiera Carola Gutiérrez Ibáñez, 2023-01-12

