



Registro 19-1950

Identificación

Institución

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Número de registro

19-1950

Nº de inventario

BCL0389 (a)

Clasificación

Historia - Libros y Documentos

Colección

Barnard College

Objeto

[Libro de texto](#)

Creador

[Sara Iglesias Casaderi](#) (Sara de Ibáñez), [Escritor/a](#)

Dimensiones

Largo 24,4 cm - Ancho 17,6 cm - Alto 0,5 cm

Técnica / Material

[Encuadernación](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Título

Canto a Montevideo

Descripción

Obra literaria impresa de formato rectangular, orientación vertical. Encuadernación rústica con cubierta de cartulina blanca con letras negras y rojas.. Interior con texto negro impreso centrado. Marca editorial. Tiene 72 página.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Uruguay

Lugar de creación

Montevideo

Fecha de creación

1941

Historia de propiedad y uso

Libro que perteneció a la biblioteca personal de Gabriela Mistral, donada en vida por la Nobel a Barnard College, Universidad de Columbia, institución donde se desempeñó como profesora visitante entre los años 1930-1931. El año 2007, Barnard College, a través de Doris Atkinson, dona esta colección completa al Estado de Chile. El año 2010, la colección es transferida al Museo Gabriela Mistral de Vicuña.

Historia del objeto

La edición fue ordenada por la Comisión Municipal de Cultura de Montevideo, con la autorización del Intendente Municipal Horacio Acosta y Lara. Fue ejecutada en los talleres de la "Impresora Uruguay" S.A de Montevideo en diciembre de 1941.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Legado Doris Atkinson

Fecha de ingreso

2007

Registradores

Javiera Carola Gutiérrez Ibáñez, 2023-03-02

