



Registro 19-2116

Identificación

Institución

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Número de registro

19-2116

Nº de inventario

BCL0821

Clasificación

Historia - Libros y Documentos

Colección

Barnard College

Objeto

[Libro de texto](#)

Creador

[Pablo Neruda](#), [Escritor/a](#)

Fábrica / organización

[Talleres Gráficos de La Nación \(México\)](#)

Dimensiones

Largo 36 cm - Ancho 25 cm - Alto 6,3 cm

Técnica / Material

[Encuadernación - Cartón](#)

[Impresión \(técnica gráfica\) - Papel](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Gabriela Mistral de Vicuña - Exhibición permanente

Transcripción

Para Gabriela Pablo Neruda, abril 1950, Diego Rivera, David Siqueiros
Marcas lineales realizadas con lápiz azul carbón al margen de los textos

Título

Canto General

Descripción

Obra literaria impresa en formato rectangular vertical. Encuadernación d tapa dura, con cubierta d cartón forrada en tela roja con impresión dorada en la parte superior de pez dentro de un círculo con puntos señalados por letras. Lomo con letras doradas donde se indica nombre del libro y autor. Hojas de guarda con dibujos en anverso y reverso realizados por Diego Rivera y David Siqueiros. Por el reverso de la portadilla tiene las firmas del autor y de los autores de las obras de las hojas de guarda. Además está dedicado a Gabriela Mistral por el Autor. Interior de hojas de papel blanco





impresas con con texto negro centrado. Las mayúsculas y número de poemas en rojos. Presenta marcas lineales al margen de los textos realizada con lápiz azul carbón.

Estado de conservación

Bueno

Contexto**Área geográfica**

México

Lugar de creación

Ciudad de México

Fecha de creación

1950

Historia del objeto

Edición especial y limitada de Canto General que e publico en la ciudad de México, bajo los cuidados de la comisión editora formada por María Asunsolo Enrique de Los Ríos, Ing Cesar Martino, Arq, Carlos Obregón Santacilla, Wenceslao Roces y Cesar Godoy. las dos pinturas de ilustran, en forma de guardas, esta edición, fueron ejecutadas especialmente para la obra, como homenajes al autor, por los mexicanos Diego Rivera y David A. Siqueiros. La obra ha sido realizadas en los Talleres gráficos de la nación y se acabó de imprimir el día 25 de marzo de 1050,. Conta la tirada de 500 ejemplares en papel "malinche" de fabricación mexicana, numeradas del 1 al 500, destinadas a los suscriptores, entre los que se encuentra Gabriela Mistral, llevan las formas de Pablo Neruda, Diego Rivera y David Siqueiros.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Legado Doris Atkinson

Fecha de ingreso

2007

Registradores

Javiera Carola Gutiérrez Ibáñez, 2023-10-24

