



## Registro 19-2161

### Identificación

#### Institución

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

#### Número de registro

19-2161

#### Nº de inventario

BCL0538

#### Clasificación

Historia - Libros y Documentos

#### Colección

Barnard College

#### Objeto

[Libro de texto](#)

#### Creador

[Thomas Merton](#), [Escritor/a](#)

#### Fábrica / organización

[Editorial Sudamericana](#)

#### Dimensiones

Largo 18 cm - Ancho 13,5 cm - Alto 3,5 cm

#### Técnica / Material

[Encuadernación](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Gabriela Mistral de Vicuña

#### Transcripción

Anotaciones y marcas realizadas con lápiz azul carbón al margen de los textos.

#### Título

La montaña de los siete círculos

#### Descripción

Obra literaria impresa en formato rectangular vertical. Encuadernación rústica, con cubierta de cartulina gris y amarilla con letras negras. Interior de papel de pasta química con texto negro impreso. Tiene 628 páginas. Tiene anotaciones y marcas lineales realizadas con lápiz azul carbón al margen de los textos.

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### Área geográfica

Argentina

### Lugar de creación

Buenos Aires

### Fecha de creación

1950

### Historia de propiedad y uso

Libro que perteneció a la biblioteca personal de Gabriela Mistral, donada en vida por la Nobel a Barnard College, Universidad de Columbia, institución donde se desempeñó como profesora visitante entre los años 1930-1931. El año 2007, Barnard College, a través de Doris Atkinson, dona esta colección completa al Estado de Chile. El año 2010, la colección es transferida al Museo Gabriela Mistral de Vicuña.

### Historia del objeto

Obra traducida al español por Aquilino Tur

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Legado

#### Procedencia

Legado Doris Atkinson

#### Fecha de ingreso

2007

### Registradores

Javiera Carola Gutiérrez Ibáñez, 2024-03-12

