

## Registro 19-2178

### Identificación

#### Institución

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

#### Número de registro

19-2178

#### Nº de inventario

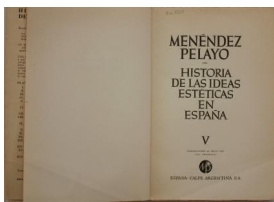
BCL0537

#### Clasificación

Historia - Libros y Documentos

#### Colección

Barnard College



#### Objeto

[Libro de texto](#)

#### Creador

[Marcelino Menéndez Pelayo, Escritor/a](#)

#### Dimensiones

Largo 22,5 cm - Ancho 15,5 cm - Alto 3 cm

#### Técnica / Material

[Encuadernación](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Gabriela Mistral de Vicuña



#### Título

Obras completas de Menéndez Pelayo Historia de las ideas estéticas en España V

#### Descripción

Obra literaria impresa de formato rectangular vertical. Encuadernación rústica con cubierta de cartulina blanca con letras negras, sobrecubierta blanca con leras dentro de rectángulo verde. Interior de papel de pasta química con texto negro impreso. Tiene 506 páginas.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Argentina

**Lugar de creación**

Buenos Aires

**Fecha de creación**

1943

**Historia de propiedad y uso**

Libro que perteneció a la biblioteca personal de Gabriela Mistral, donada por Doris Dana a Barnard College, Universidad de Columbia, institución donde Gabriela Mistral se desempeñó como profesora visitante entre los años 1930-1931. El año 2007, Barnard College, a través de Doris Atkinson, dona esta colección completa al Estado de Chile. El año 2010, la colección es transferida al Museo Gabriela Mistral de Vicuña.

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

**Procedencia**

Legado Doris Atkinson

**Fecha de ingreso**

2007

**Registradores**

Javiera Carola Gutiérrez Ibáñez, 2024-03-14

