



Registro 19-324

Identificación

Institución

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Número de registro

19-324

Nº de inventario

BCL0025

Clasificación

Historia - Libros y Documentos

Colección

Barnard College

Objeto

[Libro](#)

Creador

[Philippe Amiguet](#)

Fábrica / organización

[Éditions Bernard Grasset](#)

Dimensiones

Alto 19 cm - Ancho 14 cm - Profundidad 2,5 cm

Técnica / Material

[Impresión \(técnica gráfica\)](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Transcripción

Viajes

Título

Technique et poésie de la Montagne

Descripción

Obra literaria de formato rectangular, orientación vertical. Encuadernación rústica cosida, compuesta por cubierta de cartulina marrón, en extremo superior incluye texto imprenta de distintos tamaños e imagen al centro. Marcaciones de Gabriela Mistral en páginas interiores. Las 252 páginas tienen texto centrado de color negro e imágenes.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Francia

Lugar de creación

París

Fecha de creación

1936

Historia de propiedad y uso

Libro que perteneció a la biblioteca personal de Gabriela Mistral, donada en vida por la Nobel a Barnard College, Universidad de Columbia, institución donde se desempeñó como profesora visitante entre los años 1930-1931. El año 2009, Barnard College, dona esta colección completa, al Estado de Chile. El año 2010, la colección es transferida al Museo Gabriela Mistral de Vicuña.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Barnard College

Fecha de ingreso

2010

Registradores

Paola Alejandra Cordova Arellano, 2019-08-08

