

Venia del Sr. don José de 1846
 Señoría
 D. 43. 127.
 Gabriela Mistral.
 Los Andes.
 Mi querida Gabriela: - permitame hablada así, de confianza - sé que por su alma hermosa ha sido creada la mía, que se cree capaz de corresponderte, y las almas no deben saber de distancias, si pertenecen a

mí, por momentos que aunque uno no sé dotado del talento, puede apreciarlo y comprenderlo y retenerlo en lo que vale.
 Siempre en la vida me ha atraído todo lo grande y lo bello, tengo un corazón apasionado y un espíritu entusiasta y habría sido muy feliz si me hubiese casado con el hombre que me ha

encantado y me ha como las cosas, esperar todo el resto de mi mundo interior.
 Yo soy muy franca! al principio reticaba en carta a imaginarme la primera que recibiera así - pero después me sentí encantada y agradecida de sus frases caídas que ahora me parecen "En el viento, tu voz llegó hasta mi oído me ha parecido como una cosa

ca... gracias, mil gracias. Comprendo que con sus ocupaciones no es tu tiempo disponible para recibir, pero permitame la comunicación ya con usted así me siento feliz, aprendí a conocerme a mí que en el momento de ser su amiga, se me iluminó. En mi día a día, estaba preocupadísimo por su carta una carta, se siente muy feliz por su amistad, el tanto la misa. Siempre estoy en el momento de su vida como si fuera yo misma, pero como si fuera yo misma, pero como si fuera yo misma.

Registro 19-493

Identificación

Institución

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Número de registro

19-493

Nº de inventario

D47-127

Clasificación

Historia - Libros y Documentos

Colección

Documentos

Objeto

[Carta](#)

Creador

[Ema Claro](#), [Escritor/a](#)

Dimensiones

Alto 16.3 cm - Ancho 15.7 cm

Técnica / Material

[Tinta](#)

[Manuscrito - Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Título

Carta de Ema Claro a Gabriela Mistral

Descripción

Objeto usado para comunicar un mensaje a un destinatario. Bidimensional, de formato rectangular y disposición vertical. Compuesto por media hoja color gris, plegada y perforada. Presentan cuatro carillas manuscritas con letras color negro y filigrana.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Viña del Mar

Fecha de creación

1916-04-01

Historia del objeto

Carta enviada a Gabriela Mistral.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Isolina Barraza

Fecha de ingreso

1981-04-24

Registradores

Isabel Correa Geraldo, 2011-12-03

Iris Moya Fuentes, 2017-09-26

