



## Registro 2-4127

### Identificación

**Institución:**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro:**

2-4127

**Nº de inventario:**

F-0591

**Clasificación:**

Arte - Fotografía

**Objeto:**

[Fotografía](#)

**Creador:**

[Luis Poirot](#), Fotógrafo/a

**Dimensiones:**

Alto 50 cm - Ancho 60 cm

**Técnica / Material:**

[Fotografía](#) - [Papel](#)

**Ubicación:**

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

**Título:**

Fotografía de primer plano balcón de la Moneda, Noviembre de 1970

**Descripción:**

Obra rectangular, orientación horizontal. Imagen blanco y negro. Composición en base a pareja saludando de pie desde un balcón. A la izquierda del balcón la figura masculina vestida de terno y con banda presidencial, agita un pañuelo con su mano derecha. La figura femenina ubicada al lado derecho del balcón lleva un vestido blanco, saluda con su mano derecha y cuelga su cartera en el brazo izquierdo.

**Estado de conservación:**

Bueno

**Iconografía:**

En la fotografía capturada por Luis Poirot (1940-) observamos uno de los balcones del Palacio de La Moneda. Se refleja el momento histórico en que Salvador Allende Gossens (1908-1973) y Hortensia Bussi Soto (1914-2009) saludan alegres la voluntad del pueblo chileno. Las elecciones presidenciales llevadas a cabo en septiembre de 1970 fueron ratificadas ante Congreso Pleno y en el mes de noviembre asumía con orgullo el primer presidente marxista de nuestro país y el mundo.

**Biografía:**

Salvador Allende

## Contexto

**Fecha de creación:**

1970

## Gestión

**Forma adquisición:**

Compra

**Procedencia:**

Luis Poirot

**Fecha inicio:**

2010

**Registrador:**

María Marchant , 2011-04-01

Nicole González Herrera, 2017-04-21