



## Registro 2-1047

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1047

#### Nº de inventario

GCH-0553

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Carlos Faz](#), [Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 60 cm - Ancho 50 cm

#### Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Sin Título

#### Descripción

Composición rectangular, orientación vertical. Composición en blanco y negro, con un jinete cabalgando sobre dos personajes tirados en el suelo, representados en escorzo.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Fecha de creación

1953

#### Historia del objeto

Obra realizada seguramente en Estados Unidos.

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Legado

#### **Procedencia**

Carlos Faz Camus

#### **Fecha de ingreso**

1998-10-28

#### **Registradores**

Marta Mitjans Carroggio, 2014-12-10

