



Registro 2-1067

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1067

Nº de inventario

ESC-0474

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Escultura

Objeto

[Escultura](#)

Creador

[José Vicente Gajardo](#), [Escultor/a](#)

Dimensiones

Alto 70 cm - Ancho 120 cm - Profundidad 20 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Granito](#)

Título

Clava

Descripción

Obra tridimensional, de bulto redondo. Composición abstracta en base a dos formas iguales apoyadas una contra la otra, encajadas. Tienen unas caras planas y otras curvas y son de aspecto pétreo, de color gris.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1990

Historia de propiedad y uso

Obra donada al MNBA por la Fundación Bellas Artes.
La obra fue la ganadora del primer premio de escultura, Concurso "Santiago, Un nombre para el arte", organizado por el Banco de Santiago.

Fue entregada a su autor para reparación el 1994-04-20.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Fundación Bellas Artes

Fecha de ingreso

1990

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-12-17

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-05-13

