



## Registro 2-1072

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1072

#### Nº de inventario

PCH-0173

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Manuel Gallinato, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 28 cm - Ancho 37 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Jardín abandonado

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa que representa un jardín atiborrado de pastizales y matorrales de gran altura, a través de éstos se puede percibir al fondo una casa de paredes rosa y techumbre marrón.

#### Estado de conservación

Bueno

---

### Contexto

#### Fecha de creación

1919

#### Historia de propiedad y uso

La obra previamente pertenecía a Moder, luego pasó a formar parte de la colección de Luis Álvarez Urquieta antes de ser exhibidas por el MNBA en 1939.

### **Referencias documentales**

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

[114.pdf](#)

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Luis Álvarez Urquieta

#### **Fecha de ingreso**

1939-05-16

### **Registradores**

Marta Mitjans Carroggio, 2015-01-08

Eva Cancino Fuentes, 2019-10-17

Eva Cancino Fuentes, 2019-12-26

