



Registro 2-1072

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1072

Nº de inventario

PCH-0173

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Manuel Gallinato, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 28 cm - Ancho 37 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Jardín abandonado

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa que representa un jardín atiborrado de pastizales y matorrales de gran altura, a través de éstos se puede percibir al fondo una casa de paredes rosa y techumbre marrón.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1919

Historia de propiedad y uso

La obra previamente pertenecía a Moder, luego pasó a formar parte de la colección de Luis Álvarez Urquieta antes de ser exhibidas por el MNBA en 1939.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930.
Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

[114.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Luis Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2015-01-08

Eva Cancino Fuentes, 2019-10-17

Eva Cancino Fuentes, 2019-12-26

