



Registro 2-1077

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1077

Nº de inventario

GCH-0377

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Teresa Gazitúa, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 38 cm - Ancho 28 cm

Técnica / Material

[Xilografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

2/35

Teresa Gazitúa 95

Título

Sin Título

Descripción

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Grabado abstracto, se observa dos figuras antropomorfas (arriba y abajo) y dos figuras geométricas (izquierda y derecha). Además existen líneas blancas en el fondo que establecen cierto contexto.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1996

Historia del objeto

La obra pertenece a la Serie DE MAR A MAR, Grabado contemporáneo de Argentina y Chile publicado por la Corporación Cultural de Las Condes en Octubre de 1996.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Corporación Cultural Taller 99 Nemesio Antúnez

Fecha de ingreso

1996

