



## Registro 2-1120

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1120

#### Nº de inventario

ESC-0079

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Escultura

#### Objeto

[Escultura](#)

#### Creador

[Simón González](#), [Escultor/a](#)

#### Dimensiones

Ancho 22 cm - Peso 17 cm - Alto 55.5 cm

#### Técnica / Material

[Fundición](#) - [Bronce](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Transcripción

A mon cher ami le sculpteur Desca.

#### Título

El escultor Desca

#### Descripción

Obra tridimensional exenta, se representa el retrato a cuerpo completo de un hombre vestido de traje. Éste, carga levemente su cuerpo hacia la derecha mientras mira hacia la izquierda, en una expresión despreocupada. El hombre de barba larga y edad madura se encuentra utilizando un sombrero.

#### Estado de conservación

Bueno



## Contexto

### Fecha de creación

1902

### Referencias documentales

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

[76.pdf](#)

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta i encuadernación Chile, Santiago de Chile, 1911

[99.pdf](#)

Zamorano, Pedro Emilio : Museo Nacional de Bellas Artes: Historia de su patrimonio escultórico pp. 193, MNBA, Santiago, 2015

[832.pdf](#)

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Comisión de Bellas Artes

#### Fecha de ingreso

1910

### Registradores

Nicole González Herrera, 2014-10-15

