



Registro 2-1154

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1154

Nº de inventario

PCH-0291

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura extranjera

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Félix Jordán Jordán](#)

Dimensiones

Ancho 80 cm - Alto 46 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Rodeando el ganado

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Escena de campo con la línea del horizonte en el sector central de la obra. Composición en base a figura masculina sobre un caballo, arriando animales en un pastizal.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Historia de propiedad y uso

Perteneció previamente a Alfredo Ossa Ruiz, posteriormente fue parte de la colección de Luis Álvarez Urquieta y desde 1939 forma parte del Museo Nacional de Bellas Artes.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930.
Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

[114.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Luis Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-10-20

Marta Mitjans Carroggio, 2015-01-08

Manuel Alvarado Cornejo, 2024-07-02

