



## Registro 2-1227

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1227

#### Nº de inventario

GCH-0157

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Luis López Lemus, Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Ancho 12 cm - Alto 8 cm

#### Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Transcripción

"Las Brujas de Talagante"

López Lemus 34

"LA QUINTRALA"

#### Título

Las Brujas De Talagante

#### Descripción

Obra de formato rectangular de orientación horizontal. Grabado figurativo monocromo compuesto por tres figuras femeninas sentadas entorno a una fogata humeante, junto a ellas un gato erizado. El contexto de la escena es un espacio oscurecido y oculto.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

La serie de Luis López Lemus representa historias biográficas de Catalina de los Ríos y Lisperguer, conocida terrateniente colonial chilena apodada

popularmente como La Quintrala.

---

## Contexto

### **Fecha de creación**

1934

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Luis Alvarez Urquieta

#### **Fecha de ingreso**

1939-05-16

#### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2014-08-14

